

REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE REV.4 - XX° EDIZIONE – UNA VOCE DAL LIVENZA 2019
CIRCUITO: VENETO MUSIC CONTEST

Art. 1 (Organizzazione)

L'Accademia Ensemble Serenissima, di seguito denominata "Organizzazione", organizza la XXI° edizione del Contest Europeo per artisti emergenti nel campo musicale denominato "Una Voce dal Livenza – Circuito Veneto Music Contest", le cui fasi finali si svolgeranno nel mese di Agosto 2019 in Piazza del Popolo a Sacile (PN).

La Direzione Artistica è affidata al M° Mario Zanette e la Produzione Esecutiva alla Kattive Kompagnie Srl.

Art. 2 (Requisiti dei partecipanti)

Il Contest è aperto indistintamente a uomini e donne, di età compresa tra gli 8 ed i 14 anni (per la sezione Under 14) e tra i 15 ed i 40 anni di età (per Gruppi Vocali e Duo, e sarà valida l'età media dei componenti) e dai 41 anni in su (per la sezione Over 40) per la categoria cantanti editi ed inediti, alla data della finale, residenti all'interno di uno degli Stati Europei, inclusi quelli non appartenenti alla Comunità Europea. Per i minorenni è obbligatoria, al momento dell'iscrizione, la firma di chi esercita la patria potestà sul modulo di iscrizione, ed una fotocopia di un suo documento di identità in corso di validità; per gruppi Vocali e Duo, sarà sufficiente la firma di un rappresentante che abbia compiuto il 18° anno di età e di un suo documento di identità in corso di validità.

Per Duo e Gruppi Vocali (che competeranno assieme ai Solisti in un'unica Sezione), si intendono formazioni costituite da due o più cantanti che si esibiscono con base pre-registrata o con un massimo di **due strumenti** dal vivo in forma acustica.

Il tutto andrà spedito all'organizzazione al seguente indirizzo di posta elettronica:

iscrizionivmc2018@gmail.com

Per motivi organizzativi il numero massimo di domande che saranno accettate è fissato in 100 per categoria. Tale soglia sarà regolata dall'ordine cronologico di arrivo del materiale completo presso la mail dell'Organizzazione.

Da Dicembre 2018 vengono accettate tutte le iscrizioni web giunte tramite i form sul sito

<https://iscrizionivmc2018.wixsite.com/unavocedallivenza>

Art. 3 (Requisiti del brano da presentare e suddivisione categorie in gara)

Il Contest è aperto a tutti i generi musicali e sarà suddiviso in tre categorie:

- Cover di brani italiani o stranieri (Valida per tutte le Sezioni);
- Brani Inediti italiani o stranieri (Valida per tutte le Sezioni esclusi gli Under 14 e Over 40);

Il brano presentato alle selmifinale (1° fase), dovrà essere lo stesso che verrà eventualmente presentato alle fasi successive salvo indicazioni diverse date dalla Direzione Artistica che si riserva la facoltà di far cambiare il brano quando ritenesse che lo stesso non sia idoneo per lo spettacolo.

Il brano presentato dovrà avere una durata massima di 4' (durate superiori verranno "sfumate" al raggiungimento dei 4').

Il brano non dovrà in nessun caso contenere messaggi pubblicitari, né parole o messaggi che possano offendere il comune senso del pudore, le persone, nessuno Stato italiano o straniero, le pubbliche istituzioni, popoli o religioni.

Ogni concorrente (Solisti, Duo e Gruppi Vocali), si esibirà in tutte le fasi del concorso, ove ciò sia previsto, con la voce principale dal vivo e con la base registrata esclusivamente su chiavetta USB ed in formato WAV (sono ammessi i cori pre-registrati ma non la voce principale). Sono ammesse esibizioni con accompagnamento di un massimo di due strumenti dal vivo (Pianoforte e/o Chitarra o qualsiasi strumento in forma acustica nel numero massimo di due elementi); tutta la strumentazione acustica per l'esibizione sarà a carico dell'artista. La base musicale per la partecipazione IN TUTTE LE FASI DEL CONTEST dovrà essere incisa in maniera professionale (l'organizzazione si riserva di respingere eventuali iscrizioni presentate senza un'idonea qualità sonora).

Art. 4 (Modalità di svolgimento del concorso) – SEZIONE UNDER 14 / SOLISTI / DUO / GRUPPI VOCALI/OVER40

Le fasi del contest si svolgeranno come segue:

1° fase: Selezioni dal vivo: i primi 100 per categoria che avranno inviato entro i termini previsti quanto riportato all'art. 2 del presente regolamento, verranno invitati a mezzo e-mail (ALLA QUALE DOVRANNO DARE CONFERMA PENA L'ESCLUSIONE DAL CONTEST), a partecipare alla giornata di selezioni che si svolgerà in struttura idoneamente attrezzata per la resa dell'esibizione, dove si esibiranno come previsto dal precedente Art.

Al termine di tutte le selezioni, verrà stilata la lista degli idonei, che saranno ammessi alla fase successiva: la Semifinale senza numero massimo di ammessi per categoria.

2° fase: Semifinale: i Semifinalisti decretati dalla lista di idoneità dopo le selezioni dal vivo, saranno ammessi alla Semifinale che si svolgerà presso struttura idonea nel mese di Luglio 2019 a Sacile (PN). Al termine della Semifinale verrà stilata una classifica (indipendente dalla precedente) che decreterà 8 Finalisti per categoria, per un totale di 32 Finalisti (fatti salvo eventuali ex-quo).

3° fase: Finale: I 32 Finalisti (8 Cover + 8 Inediti + 8 Under 14 + 8 Over) saranno ammessi alla serata Finale ad Agosto 2019 in Piazza del Popolo a Sacile (PN). Al termine della serata Finale verrà stilata una nuova classifica (indipendente dalla precedente) che decreterà i Super Finalisti per categoria.

4° fase: Finalissima: tra i 32 Finalisti verranno selezionati dalla classifica della finale 16 Super Finalisti (4 Cover + 4 Inediti + 4 Under 14 + 4 Over) saranno ammessi alla Finalissima che si svolgerà la serata seguente alla Finale sempre in Piazza del Popolo a Sacile (PN). Al termine della serata Finalissima verrà stilata una nuova classifica (indipendente dalla precedente) che decreterà i vincitori per categoria.

Art. 5 (Quota di partecipazione)

L'iscrizione per le fasi di selezione che verranno svolte dal mese di Dicembre 2018 al mese di Maggio 2019 in diverse location italiane, sono **COMPLETAMENTE GRAUITE**. I Concorrenti selezionati per la fase di semifinale dovranno poi versare le quote che seguono.

La quota di iscrizione, è omni comprensiva (non verranno richieste altre quote di partecipazione) e dà diritto, oltre che alla partecipazione alle varie fasi del contest, anche ad usufruire di tutte le attività collegate ed organizzate dalla Direzione Artistica e dalla Produzione, quali ad esempio, incontri formativi con esperti del settore musicale, agevolazioni presso gli esercizi convenzionati per acquisti, agevolazioni per vitto ed alloggio in strutture convenzionate con la manifestazione.

Le quote di partecipazione sono le seguenti per chi risulta idoneo alla semifinale:

- | | |
|---|--|
| - Euro 30,00.- per i Solisti Under 14; | (Per chi accede alla Finale+ € 20,00 da versare al termine della semifinale) |
| - Euro 60,00.- per Duo e Gruppi Vocali; | (Per chi accede alla Finale + € 20,00 da versare al termine della semifinale) |
| - Euro 50,00.- Solisti Editi ed Inediti; | (Per chi accede alla Finale + € 20,00 da versare al termine della semifinale) |
| - Euro 30,00.- per i Solisti Over 40+; | (Per chi accede alla Finale+ € 20,00 da versare al termine della semifinale) |

Il versamento della quota di partecipazione **solo per i selezionati alla fase di Semifinale** andrà effettuato esclusivamente tramite bonifico bancario intestato a:

Ensemble Serenissima

IT52T0835664990000000010900

causale: Iscrizione UVdL2019 (Nome e Cognome concorrente)

La quota di iscrizione serve a coprire i costi di organizzazione e segreteria della manifestazione.

Art. 6 (Commissione Artistica e Giuria di qualità)

Il voto della Commissione Artistica (per la fase di Selezione e Semifinale) e della Giuria (per le fasi di Finale e Finalissima), sarà espressione della valutazione tecnica e personale di musicisti, autori, produttori ed editori discografici, giornalisti. Il giudizio della giuria è inappellabile e verterà su valutazioni circa: Intonazione e Tecnica vocale - Interpretazione - Originalità del brano presentato - Personalità ed immagine di palco, come evidenziati al prossimo art.8, per chi ne farà richiesta verrà fatta vedere la votazione (in forma anonima) di ogni giurato per semifinale, finale e finalissima.

Art. 7 (Parametri di voto)

I parametri di voto della giuria di qualità in tutte le fasi del concorso, saranno i seguenti ed espressi in un giudizio globale in centesimi: Intonazione e Tecnica vocale - Interpretazione - Originalità del brano presentato - Personalità ed immagine di palco.

Art. 8 (Calendario e modalità di svolgimento delle Selezioni dal vivo)

Le Selezioni dal vivo si terranno dal mese di Dicembre 2018 al mese di Maggio 2019 in diverse Località italiane ed europee in strutture idonee all'esibizione, ogni concorrente dovrà presentarsi munito di base musicale, l'organizzazione metterà a disposizione un impianto audio per la riproduzione della base e la resa dal vivo del brano proporzionato per l'ambiente di selezione e di qualità.

La commissione Artistica nominata dall'Organizzazione, comprenderà un produttore artistico musicale, il Direttore Artistico della manifestazione e un docente di canto e/o un docente musicale diplomato.

Nella fase di selezione la commissione se avrà raggiunto una valutazione prima del termine del brano, dichiarandosi soddisfatta, potrà interrompere l'esecuzione dell'artista, questo non verrà inteso come segnale negativo per l'Artista.

Alle selezioni, che si svolgeranno a porte chiuse, potrà partecipare solo l'artista iscritto, se questo minore di anni 18 verrà accompagnato da un genitore o legale rappresentante.

La commissione artistica, non potrà far parte della giuria della semifinale e finale, per evitare qual si voglia influenza sull'esito definitivo del concorso. In fase di selezione la commissione artistica darà solo un parere di ammissibilità alla semifinale senza indicazioni di giudizio e/o voto.

Art. 9 (Semifinale)

La Semifinale si svolgerà nel mese di Luglio 2019 con una o più giornate dedicate espressamente all'ascolto di tutti i concorrenti.

Le regole per l'esibizione durante la Semifinale, sono le stesse riportate per le Selezioni dal vivo.

Al termine della serata Semifinale verranno stilate le classifiche relative alle Cover ed ai Brani Inediti e quella relativa agli Under 14 e Over, generate dal punteggio inappellabile della giuria di qualità, assegnato come ai precedenti artt. 6 e 7.

I primi 8 concorrenti classificati di ogni categoria, per un totale di 32 (fatti salvo eventuali ex-equo), accederanno alla fase successiva del concorso: la Finale.

Art. 10 (Finale e Finalissima)

La Finale e Finalissima si svolgeranno nel mese di Agosto 2019 e in Piazza del Popolo a Sacile (PN) nei giorni di Giovedì e Venerdì sera della stessa settimana, le date precise verranno comunicate via mail e tramite social ufficiali della manifestazione a tutti i concorrenti.

Le regole per l'esibizione durante la serata Finale, sono le stesse riportate per la Semifinale.

La giuria di qualità del concorso assegnerà, come per le fasi precedenti, un punteggio per ciascun finalista che andrà a determinare le tre classifiche finali.

Art. 11 (Premi)

I premi per i primi tre classificati intesi come classifica unita tra editi ed inediti saranno i seguenti seguenti:
(la categoria Under 14 non accederà a questa classifica bensì avrà una classifica separata con assegnazione di premi diversi)

TUTTI I PREMI SONO ELENCATI ALLA FINE DEL PRESENTE REGOLAMENTO

Verrà inoltre assegnato:

- Premio per il Vincitore Assoluto **esclusi gli Under 14**,
Pubblicazione del proprio brano sulle maggiori piattaforme web di distribuzione musicale.
- Premio miglior inedito "Premio Speciale" che consiste in una targa ricordo

Potranno essere, a insindacabile giudizio della Giuria di Qualità e/o della Direzione Artistica, assegnati altri premi particolari.

Art. 12 (Norme generali)

- La sottoscrizione del presente regolamento, attraverso la compilazione del modulo di iscrizione, è da considerarsi valida anche come liberatoria, a favore dell'Organizzazione, della Produzione Esecutiva e della Direzione Artistica, per la stampa e la distribuzione del brano (non per i diritti di edizione dello stesso), del nome, del cognome e/o nome d'arte del/dei concorrenti e di eventuali foto e riprese video, relative alla partecipazione alla manifestazione Una Voce dal Livenza – Circuito Veneto Music Contest 2018 ai fini della promozione della stessa.
- I concorrenti dovranno presentarsi con un documento di riconoscimento valido e con il materiale per l'esibizione.
- I concorrenti non avranno alcun rimborso, o compenso, in nessun caso ed in alcuna fase del concorso; le spese di viaggio, soggiorno e/o altro, sono completamente a carico dei concorrenti.
 - Tutto il materiale fonografico e fotografico, realizzato in qualsiasi fase di Una Voce dal Livenza – Circuito Veneto Music Contest 2019, sarà da considerarsi di proprietà esclusiva dell'organizzazione e della produzione del concorso; sarà pertanto facoltà della stessa, diffondere il materiale del concorso attraverso i mass-media, abbinando eventualmente una o più sponsorizzazioni.
 - Tutto il materiale video, realizzato in qualsiasi fase di Una Voce dal Livenza – Circuito Veneto Music Contest 2019, sarà da considerarsi di proprietà esclusiva della Produzione del Veneto Music Contest e disciplinato da un contratto della stessa con l'Organizzazione e con la Direzione Artistica; sarà pertanto facoltà delle stesse Associazioni e Società, diffondere il materiale ed il concorso attraverso i mass-media, abbinando eventualmente una o più sponsorizzazioni.
- L'organizzazione si riserva il diritto di apportare, causa esigenze organizzative e funzionali, eventuali modifiche al presente regolamento senza darne preventivo avviso ai concorrenti iscritti e/o iscriventi.
- Il/i concorrente/i, iscrivendosi attraverso la compilazione del modulo di iscrizione, garantisce all'Organizzazione, alla Produzione Esecutiva ed alla Direzione Artistica, togliendo quest'ultime da ogni responsabilità, assicurando di non violare, con la propria esibizione, i diritti di terzi.
- In caso di controversie giuridico/legali, le parti riconoscono la competenza, in via esclusiva il foro di Treviso sede della Produzione.
- Iscrivendosi, il concorrente accetta la cessione dei dati forniti all'organizzazione e alla produzione, per finalità commerciali legate agli stessi o a terze parti quali sponsor della manifestazione o società a loro collegate

Art. 14 (Organo ufficiale di comunicazione)

L'Organizzazione comunica fin d'ora che, per ogni comunicazione ufficiale e di interesse dei partecipanti iscritti a Una Voce dal Livenza – Circuito Veneto Music Contest 2019, l'unico organo ufficiale da consultare sarà la pagina Facebook della manifestazione all'indirizzo: **@VenetoMusiContest**

Non verranno inviate comunicazioni personali agli iscritti se non per le convocazioni alle selezioni via mail.

Si invitano pertanto tutti gli interessati a consultare la pagina di Facebook che potrà contenere importanti notizie e/o variazioni circa l'organizzazione, il programma, il regolamento e quant'altro necessario agli aggiornamenti.

Art. 15 (Riassunto delle Sezioni e delle Categorie in gara)

Per maggior comprensione e per evitare incomprensioni, si riassumono in questo articolo, che è parte integrante del Regolamento, le Sezioni e le Categorie in gara:

Numero di Semifinalisti massimo 100 per categoria

Sezione UNDER 14 (Da 8 a 14 anni)	Categoria COVER	(8 Finalisti)	(4 S. Finalisti)
Sezione SOLISTI/DUO/GRUPPI VOCALI (Dai 15 ai 40 anni)	Categoria COVER	(8 finalisti)	(4 S.Finalisti)
Sezione SOLISTI/DUO/GRUPPI VOCALI (Dai 15 ai 40 anni)	Categoria INEDITI	(8 finalisti)	(4 S.Finalisti)
Szione Over (Dai 40 in su)	Categoria COVER	(8 finalisti)	(4 S.Finalisti)

totale 32 finalisti 16 S.Finalisti

Si rammenta infine, che la Sezione Under 14 e Over NON competono per il Premio di Vincitore Assoluto.

**Allegato all'Articolo 11 del regolamento
(Premi assegnati)**

Categoria Editi dai 15 ai 40 anni

1° Classificato	Borsa di studio per la continuazione del percorso didattico	Valore € 500,00
2° Classificato	Borsa di studio per la continuazione del percorso didattico	Valore € 250,00
3° Classificato	Borsa di studio per la continuazione del percorso didattico	Valore € 100,00

Categoria Inediti dai 15 ai 40 anni

1° Classificato	Borsa di studio per la continuazione del percorso artistico	Valore € 500,00
2° Classificato	Borsa di studio per la continuazione del percorso artistico	Valore € 250,00
3° Classificato	Borsa di studio per la continuazione del percorso artistico	Valore € 100,00

Categoria Under 14

1° Classificato	Premio offerto da sponsor in beni strumentali e/o alimentari	Valore € 150,00
2° Classificato	Premio offerto da sponsor in beni strumentali e/o alimentari	Valore € 100,00
3° Classificato	Premio offerto da sponsor in beni strumentali e/o alimentari	Valore € 50,00

Categoria Over 40

1° Classificato	Targa ricordo
2° Classificato	Targa ricordo
3° Classificato	Targa ricordo

MODULO DI ISCRIZIONE UNA VOCE DAL LIVENZA - Circuito VENETO MUSIC CONTEST 2019

<i>Il/la sottoscritto/a:</i>																
<i>Eventuale nome d'arte:</i>																
<i>Nato/a a:</i>								<i>Il:</i>								
<i>Codice Fiscale:</i>																
<i>Indirizzo:</i>								<i>CAP – Città – (Prov.):</i>								
<i>Tel. Fisso e/o Cellulare:</i>																
<i>Indirizzo e-mail:</i>																
<i>Titolo del brano:</i>								<i>Autore:</i>								
<i>Categoria e Sezione:</i>	☐ BRANI EDITI								☐ BRANI INEDITI							
	☐ SOLISTA ☐ DUO/GRUPPO VOCALE								Strumenti acustici per esibizione:							
	☐ UNDER 14 (SOLO CATEGORIA EDITI) ☐ Over 40+ (SOLO CATEGORIA EDITI)															

In relazione alla mia partecipazione in qualità di concorrente al Una Voce dal Livenza – Circuito Veneto Music Contest 2019 – Festival Europeo di Voci Nuove per la canzone, con l'apposizione della mia firma in calce:

1. autorizzo l'organizzatore come riportato nel regolamento che accetto e sottoscrivo con la presente, titolare del trattamento ad ogni effetto di legge relativo alla 675/96, a riprendere con mezzi televisivi e/o fotografici la mia immagine, il mio nome, e le prestazioni artistiche da me rese durante la manifestazione sopracitata, con diritto, ma non obbligo, da parte della stessa Associazione, di registrarle, riprodurle o diffonderle, stamparle, pubblicarle o proiettarle con ogni mezzo attualmente conosciuto o che verrà inventato in futuro, senza limitazioni di tempo, in tutto il mondo, anche mediante cessione totale e/o parziale a terzi, e tutto ciò senza alcun corrispettivo a mio favore, essendo ogni mia pretesa soddisfatta dall'opportunità che mi è stata data di partecipare alla manifestazione stessa; dichiaro inoltre che prendo atto che i dati personali forniti con la presente, verranno da voi utilizzati con o senza l'ausilio di strumenti elettronici e di ogni possibile software, per ogni trattamento previsto dalla legge 675/96 anche tramite la loro comunicazione nell'ambito degli uffici preposti di tutte le società partecipate e/o collegate alla Associazione sopra emarginata, per finalità amministrative, legali, fiscali, gestionali, statistiche e di difesa dell'interessato o di queste Associazione, nonchè all'esterno, per la promozione di eventuali programmi televisivi interessati. Tali dati verranno catalogati e custoditi nel rispetto della legge 675/96 e saranno eventualmente riutilizzati, negli stessi limiti qui indicati, per l'eventuale mia partecipazione ad altri programmi organizzati o prodotti dalla Produzione.
2. dichiaro che mi assumo ogni responsabilità in relazione a quanto da me fatto e/o affermato nel corso dell'effettuazione della manifestazione Una Voce dal Livenza – Circuito Veneto Music Contest 2019, manlevando l'Organizzatore e la Direzione Artistica, da qualsiasi azione o pretesa che possa, in relazione a ciò, essere mossa o avanzata da terzi, anche per l'esercizio dell'azione in giudizio ove ciò costituisca un fatto reato;
3. dichiaro che sono al corrente e non ho nessuna obiezione a riguardo, che i programmi in cui potrebbe essere inserita, in tutto o in parte, la registrazione o la riproduzione, sarà veicolo di pubblicità e sarà interrotto da spot pubblicitari e riconosco il diritto alla Produzione del concorso, di effettuare il più ampio sfruttamento pubblicitario degli stessi nelle forme dalla stessa decise;
4. dichiaro che sollevo l'Organizzazione e la Direzione Artistica da ogni responsabilità in relazione a qualsiasi incidente dovesse occorrere in dipendenza dalla partecipazione alla manifestazione suddetta, salvo che ciò dipenda da responsabilità diretta di una delle suddette.
- 4bis. Dichiaro fin da subito che eventuali riprese televisive e web non ledono il mio percorso artistico pertanto se dovessero sorgere conflitti per i diritti della mia immagine legati a contratti con società terze darò preventiva comunicazione all'organizzazione di ciò, valutando assieme ad essa soluzioni per non compromettere la buona riuscita dello spettacolo, rinunciando eventualmente alla partecipazione, senza vantare alcunchè dall'organizzazione, perdendo le quote di iscrizione versate fino a quel momento;
5. dichiaro di aver letto e di approvare integralmente il regolamento della manifestazione;
6. dichiaro espressamente che la mia prestazione è a titolo gratuito, occasionale, e viene fornita per mia stessa volontà, avendo versato regolarmente la quota di iscrizione.

Data: _____ Firma _____ Firma esercente potestà: _____

Ai sensi dell'art.1341 del codice civile con la sottoscrizione che segue dichiara di aver letto attentamente il contenuto della presente dichiarazione e di averla approvata in ogni sua parte, dichiara inoltre di conoscere il regolamento del concorso in ogni sua parte e di accettarlo in modo completo .

Data: _____ Firma _____ Firma esercente potestà: _____